

## Pontivy

# Heureux comme... Job !

Un concert de musique et de chansons humoristiques de « Job », a rassemblé un public hilare, dimanche, au théâtre municipal.



Les deux compères de « Job » en flagrant délire.

Nos deux « Job-arts », présentaient un nouvel album de chansons décapantes, passant en revue : « les commerçants, les c., les communistes et les cochons ». Sans oublier les grands classiques de la télé familiale, sur la musique de La petite maison dans la prairie et détaillant des scènes de vie de la

famille Ingalls et de Nellie Olson. Les bonnets d'âne des écoles étaient également à l'honneur. Mais aussi les frères Jackson, qui pour l'occasion « n'étaient pas five mais deux », les compères déguisés pour l'occasion, ajoutant la parodie à la chanson. Les hommes orchestres ont fait voyager le public

dans l'espace et le temps, jusqu'aux lointaines îles du pacifique. En passant du rock à la musique traditionnelle. S'appropriant l'espace scénique, ils n'ont pas hésité à quitter les lourds instruments et la moto, pour s'asseoir presque au premier rang et y jouer du piano miniature et de la guitare.

# Les chansonniers mêlent fantaisie et humour

JOB est un spectacle pour tous les âges où se mêlent chanson, musique, tendresse, dérision et humour. En avant la musique...

Stéphane et Claude, alias Glôde et Job, n'engendrent pas la mélancolie. Leurs yeux pétillent de malice et la facétie affleure leurs moustaches. Les deux artistes, auteurs compositeurs, chanteurs, musiciens et comédiens ont fait leurs classes, en promenant leur guitare, leur accordéon et leur « mob » dans les cabarets et cafés concerts. **« Nous en faisons toujours. C'est une bonne école. La proximité du public nous permet d'apprécier ces réactions et de peaufiner nos réparties »**, observent les deux complices.

En résidence au théâtre municipal jusqu'au spectacle de dimanche, Stéphane et Claude ont déballé sur la scène un bric-à-brac d'instruments hétéroclites où, un cyclomoteur percutant côtoie, sans vergogne, une barrique de cidre et une pendule. **« Nos chansons perpétuent la tradition des chansonniers et des cafés théâtres. Elles sont à tiroirs. Chacun y prend ce qu'il veut, confient les compères. Le public y trouvera de la fantaisie, de l'humour et beaucoup de tendresse. Si parfois elles titillent un peu un groupe social ou l'autre, la méchanceté ne les habillent pas. Elles se parent plutôt de dérision. »**

Les artistes, originaires de Vannes, se produisent partout en France, en Belgique et en Suisse. Ils aimeraient bien rendre visite aux



*Job et Glôde, en résidence au théâtre municipal, peaufinent leur spectacle du dimanche 25 février, à la fois tendre et drôle.*

cousins du Québec. Ils ont également participé à de nombreux festivals à Bobital, Lille, Lorient, Tournai en Belgique, en Irlande.

**Pratique.** JOB, spectacle de chansons, de tendresse et d'humour, ce dimanche 25 février, au théâtre municipal. Deux séances: 15h et 20h30. Entrée: 9€ (prix unique). Réservation possible sur place ou

vente des billets le jour du spectacle. Renseignements au 06 08 27 68 70. Internet: [www.job-latoire.com](http://www.job-latoire.com)

## Langan

# Job au «Trousse Chemise», du travail d'artiste

Stéphane Le Berre alias «Job» se produisait au café chantant ce week-end accompagné par Claude Tailloux alias «Le Claude» à la guitare et au chant. Leur spectacle, arrangé pour le café chantant et taillé pour le cabaret entremêle chansons, gags et même effet spéciaux ! Leurs chansons du répertoire local ou national ou encore de leur propre cru sont à prendre au 1er co.nme au second degré. On retrouve un style parfois décapant comme les VRP ou amusant à la Bill Deraime. Ils sont bons chanteurs, bons musiciens et surtout ils savent communiquer avec le public. Ce dernier ne s'y est pas trompé d'ailleurs. Ce fut une soirée de rires et de bonne humeur.

Originaire de Vannes comme Claude, Stéphane est un virtuose de l'accordéon qu'il pratique depuis l'âge de 7 ans. Il est et a été l'accordéoniste de personnalités de la chanson

comme Anne Vanderlove (qui sera prochainement au café chantant). Cela fait 15 ans qu'il est professionnel. Il tourne dans les festivals, soirées privées et autres café concerts. «Job» et «Le Claude» font des spectacles ensemble depuis un an. **«Je chante encore souvent seul mais il est vrai que je suis à une sorte de tournant dans ma carrière. Si je dois monter en puissance, c'est avec des gens comme Claude que je dois le faire»** explique Stéphane. **«Cette année il faut absolument que l'on enregistre un second disque car on nous le demande»**. Ils seront le 28 février à Béganne (près de Redon) et, promis, ils reviennent au café chantant avant la fin de cette année. Il est possible qu'ils soient également présents à la fête du monde rural (comice agricole), le 21 août prochain selon le maire, Jany Peiniau, qui assistait à leur spectacle ce week-end.



*Job accompagné de Claude au Trousse Chemise pour une soirée de chansons et de rires*